

**ตารางแสดงวงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรรและรายละเอียดค่าใช้จ่าย  
การจัดซื้อจัดจ้างที่มีใช้งานก่อสร้าง**

1.	ชื่อโครงการ... จัดจ้างออกแบบและดำเนินการตกแต่งคูหาสถาบันสำหรับงาน 30 <sup>th</sup> International Jewellery Tokyo 2019 (IJT 2019) ณ Tokyo Big Sight เมืองโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น.
2.	หน่วยงานเจ้าของโครงการ .....ฝ่ายพัฒนาธุรกิจ.....
3.	วงเงินงบประมาณที่ได้รับจัดสรร ..... 850,000..... บาท
4.	วันที่กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ณ วันที่ ..... - 7 ม.ค. 2562 .....
	เป็นเงิน .... 735,625..... บาท
	ราคา/หน่วย (ถ้ามี) ..... บาท
5.	แหล่งที่มาของราคากลาง (ราคาอ้างอิง)
5.1	.....บริษัท เอ็กชคอน จำกัด.....
5.2	.....
5.3	.....
6.	รายชื่อเจ้าหน้าที่ผู้กำหนดราคากลาง (ราคาอ้างอิง) ทุกคน
6.1	.....นางสาวชนกนาถ ไพฑูรย์มงคล.....
6.2	.....
6.3	.....
6.4	.....
6.5	.....

## ขอบข่ายของงานและวิธีการดำเนินงาน

(Term of Reference : TOR)

### การจ้างดำเนินการออกแบบและตกแต่งคูหาประชาสัมพันธ์สถาบัน งาน 30<sup>th</sup> International Jewellery Tokyo 2019

#### 1. หลักการและเหตุผล

ด้วยสถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) เป็นหน่วยงานของรัฐสังกัดกระทรวงพาณิชย์ ตามพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งสถาบันฯ พ.ศ. 2546 เป็นสถาบันหลักในการพัฒนา ส่งเสริม และสนับสนุนอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับไทยให้สามารถแข่งขันในตลาดโลกได้ และเพื่อให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของสถาบันเพื่อรองรับในการให้บริการแก่ธุรกิจอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับของไทยให้เกิดประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นตามเป้าหมายที่วางไว้ และเพื่อส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพบุคลากรด้านอัญมณีและเครื่องประดับ ทั้งในส่วนของผู้ประกอบการอัญมณีและเครื่องประดับ และนักออกแบบเครื่องประดับให้มีจำนวนเพิ่มขึ้น นอกจากนี้สถาบันยังมุ่งที่จะประชาสัมพันธ์ภาพลักษณ์ และงานบริการของสถาบันให้เป็นที่รู้จักของกลุ่มผู้ประกอบการด้านอัญมณีและเครื่องประดับทั่วไปและต่างประเทศ

#### 2. วัตถุประสงค์

2.1 เพื่อประชาสัมพันธ์ให้สถาบันเป็นที่รู้จักแพร่หลาย ถึงบทบาท หน้าที่ และความรับผิดชอบของสถาบันในด้านต่างๆ รวมทั้งเป็นหน่วยผลักดัน ประสานงาน และส่งเสริมความแข็งแกร่งในศักยภาพอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับ และเป็นหน่วยที่ให้บริการวิจัย ตรวจสอบ และรับรองคุณภาพอัญมณี และโลหะมีค่า ตลอดจนเป็นศูนย์รวมข้อมูลของอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับของประเทศไทย เพื่อสร้างความเชื่อมั่นในคุณภาพ และให้สินค้าอัญมณีและเครื่องประดับไทยเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ

2.2 เพื่อสร้างภาพลักษณ์ของสถาบันผ่านงานแสดงนิทรรศการอัญมณีและเครื่องประดับ 30<sup>th</sup> International Jewellery Tokyo 2019 เพื่อประชาสัมพันธ์งานบริการด้านต่างๆ ของสถาบันให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลายแก่กลุ่มเป้าหมาย

2.3 เพื่อออกแบบและจัดทำบูธประชาสัมพันธ์และแผนการดำเนินงานแสดงนิทรรศการอัญมณีและเครื่องประดับ งาน 30<sup>th</sup> International Jewellery Tokyo 2019

#### 3. คุณสมบัติของผู้เสนอราคา

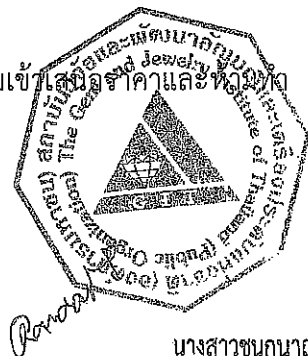
3.1 ผู้เสนอราคาต้องเป็นผู้มีอาชีพรับจ้าง

3.2 ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการและได้แจ้งเวียนชื่อแล้วหรือไม่เป็นผู้ที่ได้รับผลการสั่งให้นิติบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

3.3 ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกับผู้เสนอราคารายอื่น ณ วันประกาศเชิญชวนหรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางแข่งขันราคาอย่างเป็นธรรม

3.4 ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และความคุ้มกันเช่นนั้น

3.5 ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกกระหมิ่นสิทธิผู้เสนอราคาในสถานะที่ห้ามเข้าเสนอราคาและที่มิได้รับสัญญาตามที่คณะกรรมการว่าด้วยการพัสดุ (กพพ.กำหนด)



3.6 บุคคลหรือนิติบุคคลที่จะเข้าเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่าย หรือแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

#### 4. กลุ่มเป้าหมาย

- ผู้ประกอบธุรกิจอัญมณี และเครื่องประดับชาวญี่ปุ่น และชาติอื่นๆ
- นักออกแบบเครื่องประดับ
- ประชาชนทั่วไป
- สื่อมวลชน

#### 5. ขอบเขตการดำเนินงาน

5.1 ผู้รับจ้างต้องขอรับข้อมูลจากผู้ที่ได้รับมอบหมายจากสถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) เพื่อประกอบในการออกแบบโครงสร้างเบื้องต้นและนำเสนอแก่สถาบัน

5.2 ผู้รับจ้างเป็นผู้เสนอแผนการดำเนินงานจัดทำและตกแต่งคูหาประชาสัมพันธ์ในการจัดงานกับผู้ที่ได้รับมอบหมายจากสถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) เพื่อตรวจสอบความถูกต้องก่อนดำเนินการ

5.3 ผู้รับจ้างต้องดำเนินการตามที่ได้รับความเห็นชอบจากเจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบโครงการฯ รวมทั้งจัดทำรายละเอียดและแผนงานต่างๆ ตามข้อกำหนดในการส่งมอบงานให้คณะกรรมการตรวจรับงานของสถาบันเพื่อเบิกจ่ายเงินให้ถูกต้องครบถ้วน

5.4 ผู้รับจ้างต้องรับผิดชอบในค่าใช้จ่ายทั้งหมดในการดำเนินงานดังนี้คือ

5.4.1 การจัดทำและตกแต่งคูหาสถาบัน

5.4.2 อุปกรณ์ สิ่งอำนวยความสะดวก และสาธารณูปโภคอื่นๆ ที่ในการแสดงนิทรรศการทั้งหมด อาทิ ค่าอุปกรณ์ตกแต่งเพิ่มเติม ค่าขนส่งโครงสร้าง เฟอร์นิเจอร์ กระแสไฟฟ้า อุปกรณ์ส่องสว่าง และอุปกรณ์ตกแต่งภายใน ภายในคูหาของสถาบัน

5.4.3 อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องในการอำนวยความสะดวกในงาน 30<sup>th</sup> International Jewellery Tokyo 2019

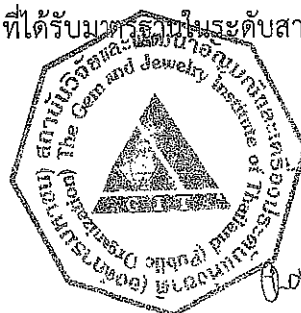
5.4.4 เจ้าหน้าที่ประสานงานหน้างานในวันที่ติดตั้งและจัดเก็บสถานที่

5.5 สื่อประชาสัมพันธ์ต่างๆ อาทิ โลโก้ ป้ายประชาสัมพันธ์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง ต้องมีชื่อสถาบัน GIT รวมถึงสื่อที่ถูกต้อง ข้อความที่ถูกต้อง ผู้รับจ้างต้องส่งให้สถาบันตรวจสอบก่อนจัดทำทุกครั้ง

#### 6. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

6.1 เพื่อการประชาสัมพันธ์ สร้างภาพลักษณ์ที่ดีของสถาบัน รวมทั้งสร้างการรับรู้เกี่ยวกับงานบริการด้านต่างๆของสถาบัน ให้แก่กลุ่มผู้ประกอบการ และประชาชนทั่วไป เพื่อผลักดันให้สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) เป็นที่รู้จัก และได้รับการยอมรับ

6.2 เพื่อสร้างความเชื่อมั่นและความน่าเชื่อถือ โดยเฉพาะการตรวจสอบอัญมณีและโลหะมีค่า ในฐานะห้องปฏิบัติการด้านอัญมณีและเครื่องประดับของประเทศไทย ที่ได้รับมาตรฐานในระดับสากล อีกทั้งยังเป็นการกระตุ้นให้มาใช้บริการของสถาบัน ในโอกาสต่อไป



นางสาวชนกนถ ไทฑูรย์มงคล

## 7. ระยะเวลาดำเนินงาน

ระยะเวลาดำเนินงานจัดนิทรรศการอัญมณีและเครื่องประดับ งาน 30<sup>th</sup> International Jewellery Tokyo 2019 ระหว่างวันที่ 23-26 มกราคม 2562 (ติดตั้งล่วงหน้าอย่างน้อย 1-2 วัน และจัดเก็บหลังจากจบงาน) ณ Tokyo Big Sight กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น

## 8. วงเงินที่กำหนดสำหรับการจัดจ้าง

ในวงเงินงบประมาณ 850,000 บาท (แปดแสนห้าหมื่นบาทถ้วน) รวมภาษีมูลค่าเพิ่มแล้ว เบิกจ่ายจากงบประมาณโครงการส่งเสริมเอกลักษณ์พลอยไทย รหัสกิจกรรม STR211/62

## 9. การส่งมอบงาน

ผู้รับจ้างส่งสรุปรายงานการดำเนินงานทั้งหมด อาร์ตเวิร์กการออกแบบต่างๆ เป็นรูปเล่ม จำนวน 5 เล่ม และ VCD หรือ DVD จำนวน 2 แผ่น ให้แก่สถาบันภายใน 30 วัน นับตั้งแต่วันที่จัดงานแล้วเสร็จ

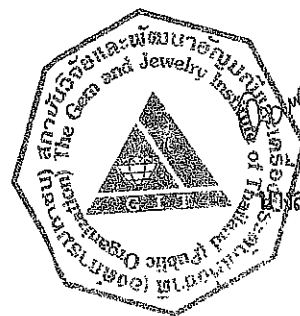
## 10. การจ่ายเงินค่าจ้าง

ชำระค่าจ้างทั้งหมด เมื่อดำเนินการจัดทำ ตกแต่งและจัดเก็บแล้วเสร็จ และคณะกรรมการตรวจรับงานได้ตรวจรับงานเสร็จเรียบร้อยแล้ว

## 11. สถานที่ติดต่อ

ฝ่ายพัฒนาธุรกิจ สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) ชั้น 6 อาคารไอทีเอฟ-ทาวเวอร์ ถนนสีลม เขตบางรัก กรุงเทพมหานคร 10500 โทรศัพท์ 0-263-4999 ต่อ 640 โทรสาร 0-2634-4970

สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน)  
ธันวาคม 2561



นางสาวชนกนาถ ไพฑูรย์มงคล