



การประกาศผลรอบคัดเลือกแบบวาด (Audition)

โครงการประกวดออกแบบเครื่องประดับ ครั้งที่ 11

ในหัวข้อ “Illusion through the Gemstones; Where the Mystery of Your Design Begins”

ณ ห้องประชุมใหญ่ ชั้น 3 สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน)

วันศุกร์ที่ 18 สิงหาคม 2560

สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) หรือ GIT ได้จัดการตัดสินรอบคัดเลือกแบบวาด (Audition) โครงการประกวดออกแบบเครื่องประดับ ครั้งที่ 11 ภายใต้หัวข้อ “Illusion through the Gemstones; Where the Mystery of Your Design Begins” โดยเฟ้นหา 6 สุดยอดผลงานเพื่อนำไปผลิตเป็นเครื่องประดับจริงสำหรับการตัดสินรอบชิงชนะเลิศ ชิงโล่พระราชทาน พร้อมเงินรางวัลรวมมูลค่ากว่า 500,000 บาท ในวันที่ 24 พฤศจิกายน 2560 เวลา 17.00 – 19.00 น. ณ ลาน Eden Zone ชั้น 1 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์



นางดวงกมล เจียมบุตร ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ กล่าวว่า สถาบันได้จัดโครงการประกวดออกแบบเครื่องประดับ ต่อเนื่องกันมาเป็นปีที่ 11 เพื่อสร้างความตื่นตัวแก่นักออกแบบรุ่นใหม่ให้ก้าวผ่านกรอบความคิดเดิมๆ อีกทั้งเป็นการแลกเปลี่ยนทัศนคติและมุมมองของนักออกแบบไทยและต่างชาติ ซึ่งนับเป็นการกระตุ้นให้นักออกแบบจากทั่วโลกกล้าแสดงออกอย่างท้าทายมากขึ้น ซึ่งในปีนี้ได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าจุฬาภรณวลัยลักษณ์ อัครราชกุมารี พระราชทานหัวข้อการประกวดในปีนี้เป็น “Illusion Through the Gemstones; Where the Mystery of Your Design Begins” พร้อมด้วยโล่รางวัลชนะเลิศ เพื่อเป็นขวัญและกำลังใจให้กับผู้เข้าประกวด

สำหรับการตัดสินรอบคัดเลือกแบบวาดที่จัดขึ้น ทางสถาบันได้รับเกียรติจากกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่มีชื่อเสียงและได้รับในอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับในระดับนานาชาติ 5 ท่าน ได้แก่ นายสุรียน ศรีอรทัยกุล กรรมการผู้จัดการ บริษัท บิวตี้เจมส์ แฟคตอรี จำกัด, นายธวัชวิน สุรเศรษฐ กรรมการผู้จัดการ L.S. Jewelry Group, นางดวงโปษยานนท์ บรรณาธิการบริหารนิตยสาร Harper's Bazaar Thailand, นายนิรันดร์ องค์กรวุฒิธรรม ผู้ก่อตั้งและเจ้าของแบรนด์เครื่องประดับ Ong Jewelry Design และนายสิริพัทธ์ พิพัฒน์วีรวัฒน์ ผู้อำนวยการตลาดบริษัท เดอมนอนด์ อนันดา จำกัด



การประกวดครั้งนี้มีผลงานส่งเข้าแข่งขันไอเดียรวมทั้งสิ้น 267 ผลงาน แบ่งออกเป็น 2 ประเภท คือ ประเภทเครื่องประดับสำหรับสุภาพสตรี จำนวน 231 ผลงาน และประเภทเครื่องประดับสำหรับสุภาพบุรุษ จำนวน 36 ผลงาน คณะกรรมการได้ร่วมคัดเลือกผลงานที่มีความสวยงาม โดดเด่น มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถผลิตได้จริง และสามารถจำหน่ายได้ในอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับ จำนวนทั้งสิ้น 20 ผลงาน และลงคะแนนให้กับผลงานที่ส่งเข้าประกวดอย่างเข้มข้น โดย 6 ผลงานที่ได้คะแนนสูงสุดและจะนำไปสร้างสรรค์เป็นเครื่องประดับจริง แบ่งออกเป็น ประเภทเครื่องประดับสำหรับสุภาพสตรี 3 ผลงาน ได้แก่ ผลงานชุด My Universe ออกแบบโดย นายธีรวุฒิ อาปะโม, ผลงานชุด New Shiny Discover ออกแบบโดย นางสาวกัญญา แสงผะกาย และผลงานชุด พีรามิต ออกแบบโดย นายกิตติศักดิ์ หมายเจริญ และประเภทเครื่องประดับสำหรับสุภาพบุรุษ 3 ผลงาน ได้แก่ ผลงานชุด มิติที่ 2 ออกแบบโดย นายกิตติศักดิ์ หมายเจริญ, ผลงานชุด Multiverse ออกแบบโดย นางสาวศิลาพันธ์ คงบัว และผลงานชุด Radiant Cut Diamond ออกแบบโดย นางสาวพรวิภา เขียรพลีกุล



สถาบันได้รับการสนับสนุนการผลิตเครื่องประดับจาก บริษัท บิวตี้เจมส์ แฟคตอรี จำกัด, บริษัท มาร์เวล จิวเวลรี่ จำกัด, บริษัท ริกัล จิวเวลลี่ แมนูแฟคเจอร์ จำกัด และบริษัท อินทราณณี จำกัด และได้รับการสนับสนุนกิจกรรมทั่วไปจาก ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์, ชายนี่นิงโกลด์ กรุป, ห้างเพชรหลีแสง, บริษัท พรีเมียร์เจมส์ เทรดดิง จำกัด และบริษัท เท็ท ดีไซน์ จำกัด

เครื่องประดับที่ผลิตขึ้นจริงจะถูกสวมใส่โดยนายแบบ-นางแบบชั้นนำ เพื่อให้คณะกรรมการตัดสินและประกาศผลรางวัลรอบชิงชนะเลิศ ในวันศุกร์ที่ 24 พฤศจิกายน 2560 ณ ลานอีเดน ชั้น 1 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ และผลงานที่เข้ารอบคัดเลือกจะถูกนำไปจัดนิทรรศการ พร้อมผลงานจากการแข่งขันเจียระไนพลอย ครั้งที่ 1 ซึ่งผู้สนใจสามารถเข้าชมได้ระหว่างวันที่ 24 - 25 พฤศจิกายน 2560 นี้

ทั้งนี้ ผู้สนใจสามารถโหวตผลงานที่ชื่นชอบทั้ง 20 ผลงาน เพื่อลุ้นรางวัลเครื่องประดับแท้จาก บริษัท พรีเมียร์เจมส์ เทรดดิง จำกัด และผลงานที่ได้รับคะแนนโหวตสูงสุด จะได้รับรางวัล Popular Design Awards 2017 พร้อมรางวัลเงินสดมูลค่า 800 USD ร่วมลงคะแนนผ่านเว็บไซต์ <http://www.git.or.th> ได้ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน จนถึง วันศุกร์ที่ 17 พฤศจิกายน 2560



รายชื่อผลงานที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ GIT's World Jewelry Design Awards 2017
และนำไปผลิตเป็นเครื่องประดับจริง

เพื่อชิงโล่พระราชทานฯ และรางวัลเงินสดประมาณ 100,000 บาท หรือ 2,500 USD

ในวันศุกร์ที่ 24 พฤศจิกายน 2560 เวลา 17.00 - 19.00 น.

ณ ลาน Eden ชั้น 1 ศูนย์การค้า Central World มีรายชื่อดังต่อไปนี้

ประเภท เครื่องประดับสำหรับสุภาพสตรี

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อผลงาน
1	นายธีรวุฒิ อาปะโม	My Universe
2	นางสาวกัญญา แสงผะกาย	New Shiny Discover
3	นายกิตติศักดิ์ หมายเจริญ	ปิรามิต

ประเภท เครื่องประดับสำหรับสุภาพบุรุษ

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อผลงาน
1	นายกิตติศักดิ์ หมายเจริญ	มิติที่ 2
2	นางสาวศิลาพันธ์ คงบัว	Multiverse
3	นางสาวพรวิภา เขียรพลีกุล	Radiant Cut Diamond

หมายเหตุ

1. การประกาศผลผู้เข้ารอบนี้ ไม่ได้เรียงตามลำดับคะแนนใดๆ ทั้งสิ้น
2. ผู้ที่ผ่านการเข้ารอบจากแบบวาดทั้ง 6 ผลงาน จะต้องสามารถเข้าร่วมการตัดสินรอบชิงชนะเลิศ ในวันศุกร์ที่ 24 พฤศจิกายน 2560 ณ ลาน Eden ชั้น 1 ศูนย์การค้า Central World มิเช่นนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์



รายชื่อ 20 ผลงานแบบวาดที่มีสิทธิ์ร่วมลุ้นรางวัล Popular Design Award 2017
และจะถูกนำไปจัดแสดงในงานตัดสินรอบชิงชนะเลิศ GIT's World Jewelry Design Awards 2017
ณ ลาน Eden ชั้น 1 ศูนย์การค้า Central World ระหว่างวันที่ 24 – 25 พฤศจิกายน 2560
มีรายชื่อดังต่อไปนี้

ประเภท เครื่องประดับสำหรับสุภาพสตรี

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อผลงาน
1	นายธีรวุฒิ อापะโม	My Universe
2	Mr. Rabin Mondal from UAE	The Illusive Playground
3	นางสาวกมลชนก ศุภคุณ	Queen of ocean
4	นางสาวPitchpanita Apichaipaisan	Wavy Maya
5	นางสาวกัญญา แสงพะกาย	New Shiny Discover
6	นายกิตติศักดิ์ หมายเจริญ	ปิรามิด
7	นายจาตุรนต์ สว่างแสง	SIDA:สี-ทะ (SIDANTRA/สีทันดร)
8	นายเอกจิต แก้วชิต	"มายา" เส้นนำสายตา
9	นางสาวปิยรัตน์ มั่งศิลป์	Unreal Nature
10	นายนพ สิงห์โตเพ็ชร	Beauty with the Glasses

ประเภท เครื่องประดับสำหรับสุภาพบุรุษ

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	ชื่อผลงาน
1	นางสาวสุธิมา ภิรัชอมรพันธ์	HAND (have a nice day)
2	นางสาวสุขกัลยา ศุภพัฒน์ศิริ	Open Eyes
3	นายกิตติศักดิ์ หมายเจริญ	มิติที่ 2
4	นางสาวศิลาพันธ์ คงบัว	Multiverse
5	นายศุภชัย บัวงาม	Gearwheel Dimension
6	นายจิรวัฒน์ สมเสนาะ	Building
7	นางสาวพิชญ์ภณิดา อภิชัยไพศาล	Hind Tiger!!
8	นายกิตติศักดิ์ หมายเจริญ	ลวง
9	Mr. Indika Wijayarathna from KSA	RISE UP
10	นางสาวพรวิภา เขียรพลีกุล	Radiant Cut Diamond

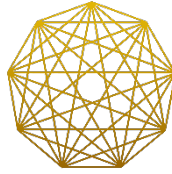
หมายเหตุ

- ผลงานที่ไม่ได้เข้ารอบการตัดสินรอบแบบวาด ผู้ออกแบบสามารถขอรับผลงานคืนได้ที่ฝ่ายฝึกอบรม สถาบันวิจัยและพัฒนาอัญมณีและเครื่องประดับแห่งชาติ (องค์การมหาชน) ชั้น 3 อาคาร ITF-Tower ในวันจันทร์ – ศุกร์ เวลา 09.00 – 17.00 น. ตั้งแต่วันนี้ ภายในวันที่ 29 ธันวาคม 2560 เท่านั้น (ยกเว้นวันหยุดราชการ และวันหยุดนักขัตฤกษ์) มิเช่นนั้น สถาบันขอสงวนสิทธิ์ในการคืนผลงานทั้งหมด
- สามารถสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ ฝ่ายฝึกอบรม โทร. 0 2634 4999 ต่อ 311



สนับสนุนโดย

centralw  rld Beauty Gems



Intramane Co., Ltd.

